

Amendement ‘Virtueel Puthuis’

De gemeenteraad van 's-Hertogenbosch, in vergadering bijeen op 14 april 2015, gehoord de beraadslagingen over het voorstel *Reconstructie puthuis*, reg.nr. 4606689,

Overwegende dat:

- De gemeenteraad in zijn vergadering van 22 januari 2013 een amendement heeft aangenomen waarin zij besloot ‘een nog in het leven te roepen stichting te faciliteren’ die de naast de investering van twee ton van de gemeenten de ‘overige benodigde middelen moest werven’ met als doel om de reconstructie ‘geen gemeentelijk gefinancierd project te laten zijn’ maar om op deze manier ‘de betrokkenheid en uitgemeten draagvlak van de samenleving’ onderdeel te laten zijn van de realisering;
- het voorliggend voorstel het gebrek aan draagvlak in de Bossche samenleving volstrekt negeert en in strijd is met het genomen raadsbesluit;
- Iedereen die in onze gemeente woont, op de markt komt en zich daar ook welkom en thuis moet kunnen voelen;
- Het voorliggend voorstel de Bossche samenleving in tweeën heeft verdeeld en het gebrek aan draagvlak zichtbaar heeft gemaakt;
- Voorstanders van het puthuis groot waarde hechten aan verwijzingen naar en zichtbaarheid van de cultuurhistorie op deze plek;
- Tegenstanders het onwenselijk vinden dat de overheid de plaatsing van religieuze symbolen en nepgebouwen in het publieke domein financiert;
- Er meerdere mogelijkheden zijn om aan de wensen van beide kanten te voldoen én een toeristische trekpleister te creëren;
- Stichting 1522 expliciet om creatieve alternatieven voor het puthuis heeft verzocht;
- ‘Augmented reality’ een virtueel puthuis mogelijk maakt zodat iedereen die het puthuis wil zien, het zou kunnen zien en iedereen die dat niet wil, niet hoeft;
- Technologische mogelijkheden en ontwikkelingen rondom ‘augmented reality’ vele kansen en mogelijkheden biedt om de creatieve kracht van de stad te benutten en tevens ook een spraakmakend toeristische attractie te realiseren;
- Het virtueel puthuis geen belemmeringen vormt voor het vrije gebruik van de markt als (evenementen) plein;
- Kennis en informatie over de historie van de put op een laagdrempelige en prikkelende manier toegankelijk wordt voor een breed publiek en goed aansluit bij de plannen rondom het JB500 jaar;
- Een zeer geavanceerd virtueel puthuis met bijbehorende website en app voor ruim onder een ton gerealiseerd kan worden;
- De realisatie van het virtueel puthuis de samenleving samenbrengt en de kansen voor de toekomst optimaal benut.

Spreekt uit dat:

- De cultuurhistorie van het puthuis te verbinden met de toekomst door het realiseren van de eerste 'augmented' monument van Nederland door de bouw van een virtueel puthuis.

Besluit:

1. De bijeengebrachte middelen van de Stichting 1522 te gebruiken om het ontwerp van de puthuis als virtueel puthuis te realiseren met de daarbij horende website en app.
2. De cultuurhistorische kennis en informatie over het puthuis via de website en de app toegankelijk te maken.
3. De glasplaat 'vandalisme-proof' te herstellen zodat de originele restanten van de put weer zichtbaar worden en hiervoor een actuele begroting aan de raad voor te leggen.

En gaat over tot de orde van de dag.

Namens de fractie van GroenLinks,

Ufuk Kâhya



De historie van de put is klaar voor de toekomst. Zichtbaar onder glas én virtueel. Waarom dure namaak als het goedkoop en modern kan.

GROENLINKS