



**GROENLINKS**  
DEN BOSCH

**D66** 's-Hertogenbosch

Schriftelijke vragen ex. Artikel 33 Reglement van Orde;

## **Uitvoering motie Graffiti als kunstvorm**

's-Hertogenbosch, 21 maart 2017

Geacht college,

De raad heeft op 12 januari 2016 een motie aangenomen over graffiti als kunstvorm. Aanleiding vormde o.a. het wegvallen van de graffitiwand van de DMT loods op Boschveld en de behoefte aan meer gedoogmuren en wanden voor de getalenteerde graffitikunstenaars in onze stad.

De raad verzocht het college:

- 1) met partners in de stad te onderzoeken wat de mogelijkheden zijn om vaker gebruik te maken van legale graffiti om de stad te verfraaien en illegale graffiti tegen te gaan;
- 2) hierbij zowel een gedoogmuur als bedrijven in mee te nemen;
- 3) de resultaten hiervan terug te koppelen aan de raad;

Het college heeft de raad hierover twee keer geïnformeerd:

- a) Uit de brief aan de raad d.d. 2 maart 2016: *"De meeste graffiti in de stad bestaat uit tags (cryptische boodschap, een symbool of initialen) welke een verloederd beeld geven. Er zijn nu twee legale plekken in onze stad voor het aanbrengen van graffiti. In Rosmalen is er thans een legale wand door de gemeente beschikbaar gesteld bij De Hazelaar. Deze blijft beschikbaar. De legale plek aan de Paardskerkhof vervalt door de ontwikkeling van woningbouw aldaar. Meer voorzieningen in de stad voor mooie graffiti kan kwaliteit bieden in de stad en illegaal spuiten mogelijk tegen gaan. Met het GZG hebben we hier goede ervaringen mee. In overleg met bijvoorbeeld projectontwikkelaars en woningcorporaties gaan we onderzoeken of meer locaties mogelijk zijn."* Einde citaat.
- b) Uit de brief aan de raad d.d. 10 oktober 2016: *"Er is een geschikte locatie nabij de Vliert op het oog. Dit is aan omwonenden en de wijkraad voorgelegd. Als op deze locatie ook daadwerkelijk als legale wand kan worden gerealiseerd, zal ik u hierover informeren"*. Einde citaat.

Sinds oktober 2016 zijn we hier niet meer over geïnformeerd. De fracties die op de motie stonden zijn de afgelopen week benaderd door de straatkunstenaars Kings of Colors. De brief treft u in de bijlage aan. De doelen doelen die Kings of Colors zich stelt zijn:

- door middel van kleurrijke muurschilderingen de grijze façaden en viaducten sieren;
- bewoners daarmee een prettig gevoel geven en bijdragen aan de sociaal-culturele ontwikkeling in dorpen, wijken en steden;
- bouwen aan een gezond, dynamisch en vernieuwend Urban kunstklimaat in 's-Hertogenbosch;

De fracties van GroenLinks, De Bossche Groenen en D66 hebben hierover de volgende vragen:

- 1) Bent u met ons van mening dat kleurrijke muurschilderingen op prominente plaatsen, bijvoorbeeld langs toegangswegen, het verhaal van de stad kunnen vertellen, vandalisme tegengaan en daarmee een toegevoegde waarde hebben voor de promotie van onze stad? Zo nee, waarom niet?
- 2) Kunt u aangeven wat, naast de gedoogwanden bij De Hazelaar en De Vliert, het resultaat is van het onderzoek naar meer locaties voor kleurrijke muurschilderingen op prominente plaatsen in de stad, zoals aangegeven in uw brief van 2 maart 2016? Zo nee, waarom niet?
- 3) Zijn bij dit onderzoek ook bedrijven betrokken die misschien hun muren hiervoor aan zouden willen bieden? Zo nee, waarom niet?
- 4) Onderschrijft u de doelstellingen van Kings of Colors om te bouwen aan een gezond, dynamisch en vernieuwend Urban Art kunstklimaat in onze stad en bent u bereid om hier meer sturing en richting aan te geven? Zo nee, waarom niet?

's-Hertogenbosch kent een aantal plaatsen waar muurschilderingen zijn aangebracht, zoals aan de bouwlocatie van het voormalige GZG, bij het stadion De Vliert en de silo's van de Tramkade. Helaas blijven veel locaties nog onbenut, zoals de saaie betonwanden in parkeergarage St. Jan, de betonnen geluidsschermen langs de A59/A2, wanden van viaducten/fietstunnels en blinde wanden van woningen en bedrijven. Op veel van deze plaatsen moet bovendien regelmatig illegale graffiti verwijderd worden.

- 5) Bent u bereid om een QuickScan uit te voeren naar geschikte locaties voor kleurrijke muurschilderingen in de stad en de raad hierover te informeren? Zo nee, waarom niet?
- 6) Bent u ook bereid in overleg te treden met diverse partijen om deze wanden te voorzien van de nodige Urban Arts? Zo nee, waarom niet?

Wij zien uw reactie met belangstelling tegemoet.

Met vriendelijke groet,

René Vonk, GroenLinks.

Judith Hendrickx, De Bossche Groenen.

René van den Kerkhof, D66.